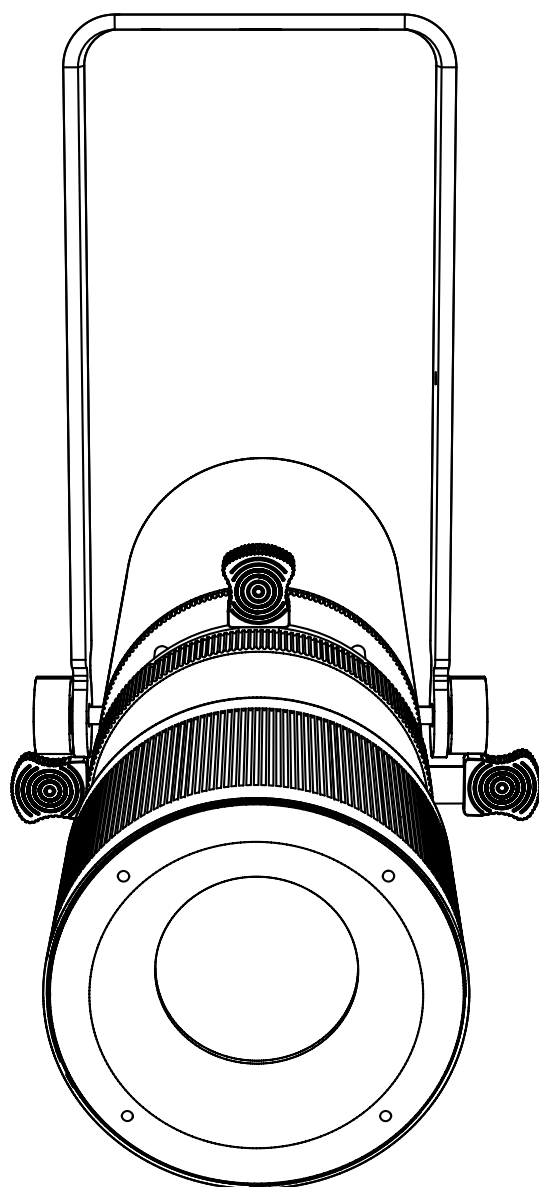


ART 50C SPOT

是一款 50W RGBL 变焦成像灯

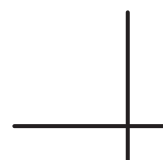
用户 手册

CE IP20



REV 1.0 - 24

中文版



目录

注意事项！	3
简介	3
安全说明	3
安装	3
灯具固定安装	4
DMX-512 连接 / 灯具之间的连接	4
电源连接.....	5
操作	5
设置地址码	5
通用 DMX 控制	6
主从设置.....	6
变焦	6
控制菜单	6
DMX 通道.....	7
灯具清洁	8
更换保险丝	8
故障处理	8
技术规格	9

注意事项！



小心操作。在危险电压下，触碰电线可能会造成危险的点击！



避免直视光源！

在灯具上或灯具附近工作时，请佩戴防护眼镜和其他个人防护设备（PPE）。



请务必按照本手册或产品规格标签上的规格将本产品连接到适当的电压上！

打开外壳前，请拔下电源插头！

确保电源线没有卷边或被尖锐边缘损坏。不时检查灯具和电源线。

确保更换相同类型和额定值的保险丝。



为了您的安全，请在初次启动前仔细阅读本用户手册。请遵守操作安全注意事项，并注意用户手册上的警告标志方法和设备。



警告！此符号表示热表面。在操作过程中，外壳的某些部分可能会发热。使用后，请至少等待 10 分钟冷却后再处理或运输设备。



T = 45°C

仅限室内使用！为防止火灾或电击风险，请勿将本产品暴露在雨水或潮湿环境中。防护等级 IP20。环境温度必须始终保持在 -5°C 至 +45°C 之间

参与本设备安装、操作和维护的每个人员都必须

- 合格
- 遵守本手册的说明
- 将本手册视为整个产品的一部分
- 在产品的整个使用寿命期间保存本手册
- 将本手册转交给产品的其他所有者或用户
- 从互联网上下载最新版本的用户手册

简介

Art 50C Spot 是一款 50W RGBL 变焦成像灯，色温 2500K - 6500K 可调，拥有 15° - 30° / 25° - 50° 手动变焦。按键和 DMX 控制调光，独特的智能散热系统使其可高效稳定得运行于艺术展览、博物馆、商场等场合。

打开包装，初次启动前，请确保运输过程中没有造成损坏。如有任何损坏，请咨询经销商并停止使用该设备。

安全说明

本设备在离开我们的工厂时绝对完好无损。为了保持这种状态并确保安全操作，用户绝对有必要遵守本用户手册中的安全说明和警告提示。设备不使用或清洁之前，请务必切断电源。请勿让儿童和业余爱好者靠近设备！设备内部没有可维修部件。维护和维修操作只能由授权经销商进行。

安装

安装灯具前，请阅读“安全信息”。

灯具固定安装

ART 50C SPOT

灯具只能在室内使用，必须在通风良好的干燥场所使用。确保灯具的通风槽没有被堵塞。

将灯具固定在安全的结构或表面上。不要将其放置在表面上，也不要将其放置在可以移动或翻倒的地方。如果将灯具安装在掉落时可能会造成伤害或损坏的位置，请按照本用户手册中的说明使用安全锚定缆绳将其固定，该缆绳将在主要固定方法失效时固定住灯具。

将夹具固定在平面上

夹具可以固定在坚硬、固定、平坦的表面上，该表面可以任意角度调整方向。确保表面和使用的所有紧固件至少能承受 10 倍于其上要安装的所有固定装置和设备重量。

牢牢固定夹具。不要将其放置在表面上，也不要将其放置在可以移动或翻倒的地方。如果将灯具安装在掉落时可能会造成伤害或损坏的位置，请按照下面的指示用安全缆绳将其固定，如果主要固定方法失效，安全缆绳将固定住灯具。

将夹具安装在架子上

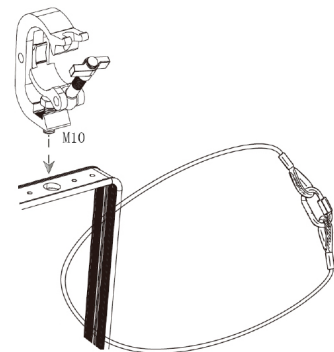
灯具可以以任何方向夹在桁架或类似的索具结构上。在垂直向下安装灯具时，可以使用开放式夹具，例如 G 型夹。以任何其他方向安装时，必须使用完全环绕桁架弦线的半耦合夹具。

将夹具夹在架子上的方法

1. 检查索具结构是否能够支撑至少 10 倍于其上要安装的所有固定装置和设备的重量。
2. 封锁工作区下方的通道。
3. 将安装支架的支脚折叠在一起，用螺栓将索具夹牢固地固定在安装支架上。使用的螺栓必须是 M10。螺栓必须穿过安装支架的两个支腿，并用自锁螺母固定。
4. 在稳定的平台上将夹具连同夹钳一起挂在架上，并牢牢固定夹钳。
5. 按照下面的指示用安全缆绳固定夹具。

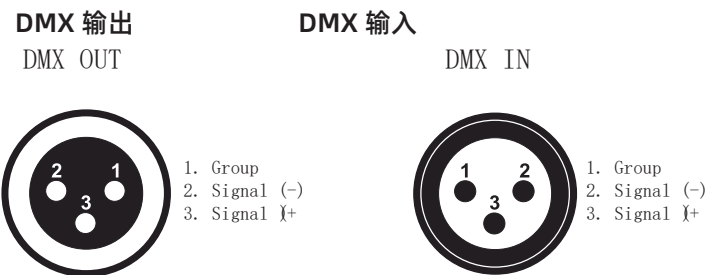
用安全缆绳固定

用安全缆绳（或其他辅助附件）固定灯具，安全缆绳应能承受灯具的重量，以便在主要附件失效时固定灯具。将安全缆绳穿过灯具背面的吊环螺栓，绕过安全的固定点。不要只将安全缆线绕在灯具的安装支架上，因为如果灯具从支架上脱落，安全缆线将无法固定住灯具。



DMX-512 连接 / 灯具之间的连接

XLR 连接:



如果您使用的是带有该接口的控制器，您可以将控制器的 DMX 输出直接连接到 DMX 链中第一个灯具的 DMX 输入。如果希望连接带有其他 XLR 输出的 DMX 控制器，则需要使用转接电缆。

建立串行 DMX 链：

将 DMX 链中第一个灯具的 DMX 输出连接到下一个灯具的 DMX 输入。

始终将一个输出连接到下一个灯具的输入，直到所有灯具都连接好。

使用 DMX 终结器连接 DMX-512：

对于 DMX 电缆必须长距离铺设或处于电气噪声环境中的安装，如舞厅，建议使用 DMX 终结器。这有助于防止电噪声对数字控制信号的破坏。DMX 终结器只是一个 XLR 插头，在插脚 2 和 3 之间连接了一个 120 电阻器，然后将其插入链条中最后一个灯具的输出 XLR 插口。

注意：在最后一个灯具上，DMX 电缆必须使用终端器进行终端。在信号 (-) 和信号 (+) 之间焊接一个 120 Ω 电阻器，将其插入一个 5 针 XLR 插头，并将其插入最后一个灯具的 DMX 输出端。

电源连接

电源要求

Art 50C Spot 的工作电压为 100 至 240 伏交流电 (+/- 10%，自动量程)。灯具包含一个自动量程电源。

与电源连接：

用附带的电源线将设备连接到电源上。

连接电缆的占用情况如下：

电缆颜色	线相	国际标识
棕色	相线	L
蓝色	零线	N
黄色 / 绿色	地线	

操作

Art 50C Spot 可在三种不同模式下运行。在每种模式下，您都可以将灯具作为独立灯具或在主 / 从配置中运行。下一节将详细介绍操作模式的不同之处。

设置地址码

在使用 DMX 信号时，所有灯具都应该有一个 DMX 起始地址，以便正确使用灯具。

响应正确的控制信号。数字起始地址是灯具开始接收 DMX 控制器发出的数字控制信息的通道编号。通过在设备底座的显示屏上设置正确的数字，可以分配该起始地址。

您可以为所有灯具或一组灯具设置相同的起始地址，也可以为每个灯具单独设置不同的地址。

如果设置了相同的地址，所有设备都将从相同的通道号开始监听相同的控制信号。换句话说，更改一个通道的设置将同时影响所有灯具。

如果您设置了不同的地址，则每个设备都将根据设备控制通道的数量开始监听您设置的通道号。这意味着更改一个通道的设置只会影响所选的灯具。

ART 50C SPOT

注意：打开后，设备将自动检测是否接收到 DMX 512 数据。如果 DMX 输入端接收到数据，显示屏上的圆点将闪烁。

通用 DMX 控制

此项功能允许你使用通用 DMX512 控台控制调光，频闪等功能。同时还可以自定义程序效果。

主从设置

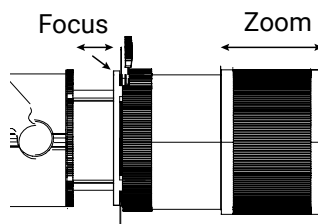
主从模式下可以将多大 16 台设备信号连接在一起而不用接入控台。主从模式下一台设备作为主机其他设备作为从机。任何一台设备都可以作为主机或者从机。

1. 使用 DMX 信号线，将设备之间串联起来。
2. 在菜单中选择 “uL” ， “CL” 或者 “UOL” 作为主机。
3. 在菜单 “地址设置” 点 ENTER 进去地址码界面，作为从机。

变焦

使用此功能可以调整灯具的光束宽度。

- 步骤 1：松开设备侧面的变焦按钮。
- 步骤 2：通过向前或向后滑动变焦旋钮来调节变焦。
- 步骤 3：通过向前或向后滑动聚焦旋钮来调整聚焦。
- 步骤 4：拧紧变焦和对焦按钮。



控制菜单

菜单	子菜单	操作
A001	A001-512	DMX 地址设置
CHnd	4/6/8 CH	通道模式
FAIL	bLnd	数据不保持（黑场）
	HOLd	数据保持
CL01	CL01-CL15	15 种静态混色模式，上下键选色 确认后频闪模式 St00-St16，上下键调节
AUTO	AUT0-AUT4	效果模式
SOU0	SOU0-SOU3	声控控制模式

菜单	子菜单	操作
NANU	d000-255	亮度手动调光
	R000-255	红色手动调光
	G000-255	绿色手动调光
	B000-255	蓝色手动调光
	U000-255	柠色手动调光
	S000-255	频闪手动调节
tEST		颜色自检
LED	ON/OFF	显示屏开关
VER	1.0	软件版本

DMX 通道

4 通道模式	功能	功能说明
CH1	红色	000-255: 红色 0-100% 调光
CH2	绿色	000-255: 绿色 0-100% 调光
CH3	蓝色	000-255: 蓝色 0-100% 调光
CH4	柠色	000-255: 柠色 0-100% 调光
6 通道模式	功能	功能说明
CH1	调光	000-255: 0-100% 调光
CH2	频闪	000-010: 无功能
		011-255: 频闪, 由慢到快
CH3	红色	000-255: 红色 0-100% 调光
CH4	绿色	000-255: 绿色 0-100% 调光
CH5	蓝色	000-255: 蓝色 0-100% 调光
CH6	柠色	000-255: 柠色 0-100% 调光
8 通道模式	功能	功能说明
CH1	调光	000-255: 0-100% 调光
CH2	红色	000-255: 红色 0-100% 调光
CH3	绿色	000-255: 绿色 0-100% 调光
CH4	蓝色	000-255: 蓝色 0-100% 调光
CH5	柠色	000-255: 柠色 0-100% 调光
CH6	频闪	000-010: 无功能
		011-255: 频闪, 由慢到快

ART 50C SPOT

8 通道模式	功能	功能说明
CH7	控制	000-009: 无功能
		010-050: 混色模式, CH8 为选色
		051-100: 跳变模式, CH8 为速度
		101-150: 渐变模式, CH8 为速度
		151-200: 突变模式, CH8 为速度
		201-220: 控台跳变声控
		221-240: 控台变色频闪声控
		241-255: 控台突变声控
CH8	速度	000-255: 速度, 由慢到快

灯具清洁

此灯具必须保持基本的清洁, 灰尘、脏物及烟油残渣不能停留在机箱上或机箱外部。否则将会大大减少灯光的输出。有规则的清洁不但可保证灯的最大输出还会确保灯的本身寿命。建议使用软布用上等的玻璃清洁剂清洁, 任何情况下均不能用酒精或溶剂!

注意事项:

1. 在开始任何维护、维修工作前请先断开电源并使其冷却至少 10 分钟。
2. 用空压机轻轻吹走灯具外部的灰尘和松散颗粒。
3. 使用蘸有弱洗涤剂溶液的柔软干净的无绒布轻轻擦拭, 清洁表面。不要用力擦拭玻璃表面, 用柔软的反复按压提起颗粒。用柔软, 干净的无绒布或低压压缩空气擦干。使用蘸有玻璃清洁剂或蒸馏水的无味纸巾或棉签去除粘附的颗粒。
4. 通电前确保设备处于干燥状态。

更换保险丝

如果保险丝被烧熔了, 只需更换相同型号和相同等级的保险丝则可。

步骤:

1. 断开电源并使其冷却至少 10 分钟。
2. 打开保险座取出保险。
3. 更换相同型号和相同等级的保险丝并安装回去。

故障处理

以下是在运行中常出现的一些问题, 并附有一些解除故障的建议:

灯具不运作, 没有灯光, 风扇不转

1. 检查电源接触情况以及保险丝是否完好。
2. 检测电压。
3. 检查电源开关的指示灯。

不受控台控制

1. DMX 指示灯必须是亮的, 如果不亮, 检查 DMX 信号连接器和信号线, 看看是否连接正确。
2. 如果 DMX 指示灯是亮的, 但对通道控制没有反应, 检查地址码设定是否正确。

3. 如果 DMX 信号传输断断续续，检查一下卡侬座与信号线连接是否良好，用其他的控制器试一下。
4. 检查一下，DMX 信号线和高压电线距离是否太近，那样会损坏或干扰信号电路。

技术规格

产品:	Art 50C Spot
额定电压:	AC100-240V, 50/60Hz
灯珠:	100W (25W 红 +25W 绿 +25W 蓝 +25W 柠)
色温:	2500K - 6500K
显色性:	平均 CRI 92
变焦:	15° - 30° /25° -50°
电源连接:	专用电源线
信号连接:	3- 芯 XLR 进 / 出
通道:	4/6/8
控制模式:	DMX
外壳:	黑 / 白色, 铝
尺寸:	310x 130 x 94mm
净重:	1.85kg
防护等级:	IP20

规格如有更改，恕不另行通知！如有错误，敬请谅解

ART 50C SPOT
